

Il cambiamento climatico: il videomaking a supporto della comunicazione scientifica

L'iniziativa si propone di favorire l'apprendimento, da parte di un gruppo composito di studenti, delle tecniche di comunicazione delle conoscenze scientifiche sia attraverso seminari a carattere teorico-pratico che attraverso la realizzazione di prodotti audiovisivi sul tema dei cambiamenti climatici. Il tema dell'iniziativa è coerente con l'emergenza ambientale da anni evidenziata da innumerevoli panel internazionali ed ora divenuta emergenza culturale e politica. Visto il contesto emergenziale in cui ci troviamo a operare, questa iniziativa si pone come obiettivo la sfida di riuscire a svolgere a distanza tutte le attività necessarie, anche quelle (interviste, videomaking, ecc.) che tipicamente vengono svolte in presenza.

Destinatari: tutti gli studenti interessati, con particolare riguardo a quelli di Scienze Ambientali, degli altri corsi di laurea magistrali del Dipartimento di Scienze della Terra, di Conservazione e Evoluzione e di Informatica Umanistica.

Nel dettaglio l'iniziativa consisterà nelle seguenti attività:

1) ***Realizzazione di un ciclo di 18 seminari tenuti in modalità telematica*** su piattaforma Teams, che si svolgerà nei giorni feriali del mese di Maggio 2021 con orario 17-19. Attraverso i seminari, tenuti da esperti, verrà proposto un percorso di apprendimento di tecniche di comunicazione scientifica divulgativa, in risposta all'esigenza di dare un'informazione corretta, narrativamente efficace, ben organizzata e adatta ad un pubblico ampio. I partecipanti impareranno ad organizzare gli strumenti concettuali e tecnici per affrontare un tema ambientale complesso, analizzarlo, costruire la narrativa prioritaria, sviluppare i contenuti analitici e infografici in particolare necessari per realizzare un audiovisivo. Nei seminari, a carattere teorico-pratico, verranno affrontati i seguenti contenuti:

- *Come cambia la comunicazione scientifica sul clima 4 ore*
- *Analisi del tema, selezione dei dati, creazione della narrativa 8 ore*
- *Realizzare un'intervista ad opinion leader 4 ore*
- *Elementi di information analysis e grafica per realizzare infografiche 8 ore*
- *Criteri di inserimento delle infografiche nei video 4 ore*
- *Creare il ritmo, il suono e l'anima del messaggio 4 ore + 4 di consulenza/regia in fase di produzione*

2) Selezione attraverso un apposito bando, di 9 studenti UniPi, dei quali preferibilmente 6 iscritti ai corsi di laurea magistrali del DST e 3 studenti di CdS magistrali di Informatica Umanistica o di area umanistica. Gli studenti selezionati, aggregati in tre gruppi di lavoro, cureranno la ***realizzazione di tre video di 10 minuti, ciascuno inerente ad un diverso aspetto del tema generale dei cambiamenti climatici***. Gli studenti selezionati dovranno frequentare obbligatoriamente il ciclo di seminari di cui al punto (1). Il lavoro verrà sviluppato dai partecipanti durante i mesi di estivi dell'anno in corso, in 40 ore di attività autonoma all'interno di ciascun gruppo di lavoro. Per questa attività gli studenti verranno retribuiti tramite un contratto per attività di tutorato.

Gli studenti saranno affiancati da un pool interdisciplinare di docenti del Corso di Laurea magistrale in Scienze Ambientali per la consulenza generale e la redazione dei testi, mentre le attività di montaggio e postproduzione dell'audiovisivo verranno affidate a personale tecnico appositamente

addestrato del DST che lavoreranno in coordinamento con gli studenti. Infine, le produzioni verranno diffuse attraverso il Polo di Produzione Multimediale di Ateneo.

Responsabili del progetto: Prof. Marta Pappalardo, Prof. Daniela Ciccarelli (Corso di Laurea magistrale in Scienze Ambientali); Prof. Maria Simi, Prof. Enrica Salvatori (Corso di Laurea magistrale in Informatica Umanistica e Laboratorio di Cultura Digitale di UniPi) Arch. Francesca Conti, Manifatture Digitali Cinema <https://manifatturedigitalicinema.it/>

Iscrizioni e informazioni:

Per iscriversi al ciclo di seminari è sufficiente registrarsi sul canale Teams dedicato:

<https://teams.microsoft.com/l/team/19%3a5337a9be43924147bdf9530b6e8f1b69%40thread.tacv2/conversations?groupId=4c5e9186-3c94-479b-92c9-8bc75a0f71bb&tenantId=c7456b31-a220-47f5-be52-473828670aa1>

Sullo stesso canale, nello spazio riservato all'upload dei file, verranno caricati non appena disponibili il calendario dettagliato dei seminari e il bando per la selezione dei 9 studenti "videomakers".

Il primo incontro si svolgerà il giorno 3 Maggio alle ore 17 sul canale Teams dedicato.

Gli interessati possono indirizzare eventuali richieste di informazioni a: marta.pappalardo@unipi.it